

Jérôme Leroy **L'Étrangère**

Nous sommes en France, où la température frôle maintenant les 30 degrés au mois de mars. Une femme, Sakina Abu Nada, inquiète les pouvoirs en place. Poétesse franco-palestinienne, icône médiatique et militante de « la Cause », elle est la cible à abattre. Et c'est Frédéric Durtal, flic du SDLP, qui est désigné pour. Deux êtres que tout oppose, réunis pour le meilleur et pour le pire au moment où le pays risque de basculer dans la dictature.

« Le silence est total dans la librairie. Un sanglot. Puis les applaudissements, les cris. Pendant cinq minutes. Sakina a emporté l'auditoire dans la violence de la plus belle lumière du monde, celle du Pays Perdu, loin très loin du janvier parisien nocturne et pluvieux, troué des néons pâles des bars de Belleville. Sakina doit maintenant raconter la fin de l'histoire qui n'a pas pu, sans qu'elle sache pourquoi, devenir un poème : la sortie de la prison, voyage retour, avion pour Athènes, toujours dans le survêtement gris parce qu'on ne leur a permis ni la douche, ni de se changer. Elle est avec la Suédoise, la petite sœur, poursuivie depuis l'enfance par des cauchemars de fin du monde, des tsunamis, des pôles qui fondent, à en devenir muette de terreur et en colère pour la vie. »



L'AUTEUR

Jérôme Leroy est l'auteur de plusieurs romans noirs remarquables comme *Le Bloc* (Prix Michel Lebrun) qui a inspiré le long-métrage de Lucas Belvaux *Chez nous* (2017) et dont il a été le co-scénariste, mais aussi *L'Ange gardien* (Prix des lecteurs Quais du Polar 2015). À la Manufacture

la manufacture de livres



14 JANVIER 2027

232 pages / 15,90 € / roman noir



ISBN 978-2-3855-3392-2

CONTACT LIBRAIRIE

Alice Martin

alice.martin@lamanufacturedelivres.com

CONTACT PRESSE

Camille Paulian

camille@trames.pro

LES POINTS FORTS

- Le nouveau roman d'un auteur incontournable du roman noir, Jérôme Leroy, après *Les Derniers Jours des Fauves* vendu à 30 000 exemplaires et *La Petite Fasciste* vendu à 10 000 exemplaires
- Entre réalisme et anticipation, un roman jubilatoire à l'écriture mordante et incisive
- Un polar sur les obsessions politiques de notre époque, publié au début de l'année présidentielle

ILS PARLENT DE JÉRÔME LEROY

« Jérôme Leroy a cette façon de s'immiscer dans la lecture, il nous met en garde, il nous oriente sur tel ou tel personnage, il commente [...] mettant en scène les délires et dérives de l'extrême droite. »

Alexandra Schwartzbrod, Libération

« Jérôme Leroy a pris la très bonne habitude de raconter avec un mordant sans pareil mêlant détachement et ironie la France qui risque d'advenir. »

Didier Hassoux, Le Canard Enchaîné

de livres, il a publié *Les Derniers Jours des Fauves* (Prix Mystère de la Critique 2023), *La Petite Gauloise* et *La Petite Fasciste*. Double lauréat du Grand Prix de l'Imaginaire, il publie aussi de la poésie et écrit pour les adolescents.